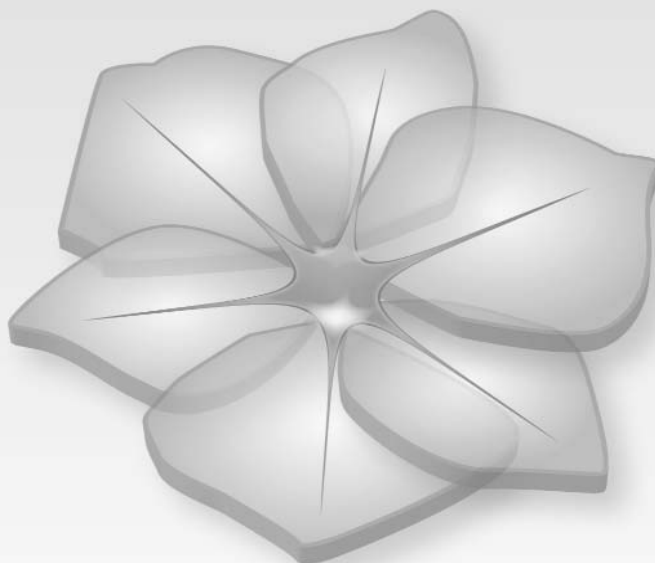


Illustrator CS2

EDICJA
Komputer **Džepu**

Zvonko Aleksić



2006

 komputer
biblioteka

Izdavač:

“Kompjuter biblioteka”
Vladana Šićevića 19, 32000 Čačak
P. J. Beograd Vojvode Stepe 34 A-5
11000 Beograd
tel/fax: 011/30-96-966

E-mail: kombib^a sezampro.net

Internet: www.kombib.co.yu

Urednik: Mihailo J. [olaji}

Za izdava-a, direktor:

Mihailo J. [olaji}

Autor: Zvonko Aleksi}

Lektor: Marija] irkovi}

Korice: Zvonko Aleksi}

Slog: Zvonko Aleksi}

Znak Kompjuter biblioteke:

Milo{ Milosavljevi}

[tampa: “Svetlost” ^a-ak

CTP plo-e:

Skener studio Lazi}, Beograd

Tira`: 1000 primeraka

Broj knjige: 347

Edicija: Kompjuter u d`epu

Godina izdanja: 2006.

Izdanje: Prvo

ISBN: 86-7310-366-5

Illustrator CS2**Zvonko Aleksi}**

Tekst, autorska prava, Copyright
2005. autori i izdavač. Sva prava
zadržana. Nije dozvoljeno repro-
dukovati, snimati, ni emitovati ni
jedan deo ove knjige, bilo kojim
sredstvom: elektronskim, optoelek-
tronskim, mehaničkim, ili elektron-
sko-mehaničkim, uključujući
fotokopiranje, snimanje i
skeniranje, ili na bilo koji drugi
način, bez pisane dozvole autora i
izdavača.

Informacije u knjizi nisu pod
zaštitom patenta. Autori su se
trudili da u knjizi ne bude grešaka i
da podaci i informacije budu tačni. S
obzirom da sve podatke i informaci-
je nisu mogli proveriti, ne mogu
preuzeti odgovornost za njih, kao ni
za bilo kakve eventualne posledice
njihove (zlo)upotrebe.

SADR@AJ

| | |
|---|-----------|
| Uvod | 1 |
| ^emu slu`i Illustrator? | 1 |
| Kome je namenjena knjiga? | 2 |
| Istorijat Illustratora | 2 |
| Po~etak rada u Illustratoru CS2 | 3 |
| Startovanje Illustratora CS2 | 4 |
| Radno okru`enje | 5 |
| Izgled prozora | 5 |
| Delovi Illustrator prozora | 7 |
| Rad sa dokumentima | 9 |
| Otvaranje dokumenta | 10 |
| Otvaranje novog dokumenta | 10 |
| Otvaranje postoje}eg dokumenta | 12 |
| Prikaz dokumenata | 13 |
| Snimanje i zatvaranje dokumenata | 14 |
| Snimanje dokumenta prvi put | 14 |
| Snimanje dokumenta u toku rada | 16 |
| Zatvaranje dokumenta | 17 |
| Crtanje u Illustratoru | 19 |
| Crtanje pravougaonih oblika | 20 |
| Crtanje pravougaonih oblika zaobljenih uglova | 22 |
| Crtanje elipsastih oblika | 23 |
| Crtanje poligona | 24 |
| Crtanje zvezdastih oblika | 25 |
| Crtanje odsjaja | 26 |
| Crtanje segmenta linije | 27 |
| Crtanje segmenta luka | 28 |
| Crtanje spirale | 30 |
| Crtanje pravougaone mre`e | 31 |
| Crtanje polarne mre`e | 32 |

Sadržaj

| | |
|---|------------------|
| Crtanje alatom Pen | 33 |
| Crtanje pravih linija | 34 |
| Crtanje krivih linija | 35 |
| Crtanje alatom Pencil | 36 |
| Crtanje alatom Paintbrush | 37 |
| Brisanje objekata | 39 |
| <i>Osnovne komande u radu sa objektima</i> | <i>41</i> |
| Selektovanje objekta | 42 |
| Upotreba alata Selection | 42 |
| Upotreba alata Direct Selection | 43 |
| Pomeranje objekta | 44 |
| Kopiranje i isecanje objekta | 45 |
| Kopiranje objekta | 45 |
| Isecanje objekta | 46 |
| Grupisanje objekata | 47 |
| Zaključavanje objekata | 48 |
| Komande Undo i Redo | 49 |
| <i>Ispuna i kontura objekata</i> | <i>51</i> |
| Rešimi boja | 52 |
| Ispuna objekta | 53 |
| Ispuna objekta bojom | 53 |
| Ispuna objekta gradijentom | 55 |
| Ispuna objekta {arom | 58 |
| Kontura objekta | 59 |
| Providnost objekta | 61 |
| <i>Transformisanje objekata</i> | <i>63</i> |
| Rotiranje objekta | 64 |
| Skaliranje objekta | 65 |
| Iskošenje objekata | 66 |
| Upotreba alata Free Transform Tool | 67 |
| Stapanje objekata | 69 |
| <i>Deformisanje objekata</i> | <i>71</i> |
| Deformisanje objekata upotrebom Liquify alatki | 72 |
| Podešavanje Liquify alatki | 74 |
| Deformisanje objekata upotrebom omotnice | 75 |

| | |
|---|------------|
| <i>Preoblikovanje objekata</i> | 77 |
| Preoblikovanje objekta dodavanjem i brisanjem sidri{nih ta-aka | 78 |
| Preoblikovanje objekta konvertovanjem ta-aka | 80 |
| Preoblikovanje objekta upotrebom alata Smooth i Erase | 82 |
| Preoblikovanje objekta isecanjem | 83 |
| Kreiranje slo`enih oblika kombinovanjem putanja | 85 |
| Shape Modes (re`imi oblika) | 85 |
| Pathfinder komande | 87 |
| <i>Raspored, poravnanje i distribucija objekata</i> | 89 |
| Raspored objekata | 90 |
| Poravnanje i distribucija objekata | 92 |
| <i>Simboli</i> 95 | |
| Kreiranje ilustracije pomoću simbola | 96 |
| Alati za editovanje simbola | 98 |
| <i>Efekti i grafi-ki stilovi</i> | 101 |
| Efekti i njihova primena | 102 |
| Primena 3D efekta | 103 |
| Primena efekta Distort & Transform | 104 |
| Primena efekta Stylize | 105 |
| Grafi-ki stilovi i njihova primena | 106 |
| <i>Rad sa slikama</i> | 109 |
| Uno{enje slika | 110 |
| Uno{enje slika kori{enjem okvira za dijalog Open | 110 |
| Uno{enje slika kori{enjem komande Place | 111 |
| Uno{enje slika kori{enjem akcije prevla-enja | 112 |
| <i>Rad sa tekstom</i> | 113 |
| Uno{enje teksta | 114 |
| Kreiranje point slova | 114 |
| Unos teksta kreiranjem okvira za tekst | 115 |
| Importovanje teksta | 116 |
| Postavljanje teksta na putanju | 117 |
| Postavljanje teksta u zatvoren oblik | 118 |
| Formatiranje teksta | 119 |

Sadr`aj

| | |
|--|------------|
| Formatiranje teksta upotrebom Control palete | 119 |
| Formatiranje teksta upotrebom Character palete | 123 |
| Formatiranje teksta upotrebom Paragraph palete | 126 |
| Kreiranje konture slova | 128 |
| [tampanje | 129 |
| [tampanje dokumenta | 130 |